

**sportpress.ch**



# **Ausschreibung**

**Grundkurs 2017  
für Journalistinnen und Journalisten**

**31. Oktober – 3. November 2017, Magglingen**

## Obligatorischer Grundkurs für Kandidaten\*, die dem Verband Schweizer Sportjournalisten sportpress.ch beitreten wollen.

<b>Kursbeginn:</b>	Dienstag, 31. Oktober 2017, 10.00 Uhr
<b>Kursende:</b>	Freitag, 3. November 2017, ca. 16.30 Uhr
<b>Kursort:</b>	Bundesamt für Sport/Eidgenössische Hochschule für Sport Magglingen
<b>Kurssprache:</b>	Deutsch
<b>Teilnehmende:</b>	Sport-Medienschaffende, die einer Sektion von sportpress.ch beitreten wollen. Anderweitig Interessierte nach Absprache mit der Kursleitung.  Mindestbeteiligung für die Durchführung: 20 Personen. Angemeldete erhalten bis 15. August 2017 eine Mitteilung, ob der Kurs durchgeführt wird.
<b>Bedingungen:</b>	Teilnehmende des Grundkurses reichen vorgängig bei ihrer Sektion einen Mitgliedschafts-Antrag ein. Dabei müssen die Aufnahmebedingungen gemäss den Statuten von sportpress.ch vom 1. April 2011 erfüllt sein oder der Sektionsvorstand bestätigt, dass der/die Kursteilnehmende die Bedingungen in einem vordefinierten Zeitraum erfüllen wird.  Kursinhalte dürfen nicht in einem Medium (inkl. Social Media) publiziert werden. Zu Beginn des Kurses unterschreiben alle Teilnehmenden eine Vertraulichkeitserklärung.  Altersbeschränkung: min. 18-jährig, max. 55-jährig (Ausnahmen auf Anfrage).
<b>Dokumentation:</b>	Die Teilnehmenden erhalten einen Handbuch-Ordner mit ausführlicher Kursdokumentation.
<b>Ausweis:</b>	Alle Teilnehmenden, die den ganzen Kurs besuchen, erhalten eine Kursbestätigung. Diese bestätigt ausschliesslich die Teilnahme am Grundkurs und gilt nicht als Garantie für die Aufnahme in eine Sektion von sportpress.ch.
<b>Unterkunft:</b>	Einzelzimmer in der Sportschule Magglingen (Bellavista).
<b>Mahlzeiten:</b>	Frühstück, Mittag- und Nachtessen im Restaurant Bellavista der Eidgenössischen Hochschule für Sport Magglingen, für auswärts übernachtende Teilnehmende: Mittagessen und Abendessen.
<b>Kosten:</b>	CHF 775.- für Kursgeld, Dokumentation, Unterkunft und Vollpension in der Eidgenössischen Hochschule für Sport Magglingen (Bellavista) CHF 670.- für Teilnehmende, die auswärts übernachten.  Das Kursgeld ist bis 31. August 2017 einzuzahlen auf <b>Postcheck-Konto „Grundkurs“ 85-394640-9 (IBAN CH50 0900 0000 8539 4640 9)</b> von „ <b>sportpress.ch, 8049 Zürich</b> “ Rückerstattung: 80 % bei Abmeldung bis 30. September 2017; 50 % bei Abmeldung bis 15. Oktober 2017. Bei Abmeldungen nach dem 15. Oktober 2017 ist die ganze Kursgebühr geschuldet.
<b>Anmeldungen:</b>	Per E-Mail an <b>grundkurs@sportpress.ch</b> (Anmeldungen per E-Mail sind verbindlich).
<b>Meldeschluss:</b>	verlängert bis <b>13. August 2017</b>
<b>Arbeitsinfrastruktur:</b>	Persönliche Arbeitsausrüstung mitbringen (Laptop, Kamera, Recorder etc.).
<b>Sport:</b>	Ausserhalb des Kursprogramms (nicht obligatorisch), Sportkleidung und Sportschuhe mitbringen.
<b>Kursabend:</b>	Am Mittwoch findet der Kursabend statt.
<b>Versicherung:</b>	Ist Sache der Teilnehmenden.
<b>Auskünfte/Kursleitung:</b>	Thomas von Grünigen, Langgrütstrasse 200, 8047 Zürich, 079 406 81 54, <b>grundkurs@sportpress.ch</b>

## Kursprogramm

### 1. Allgemeine Themen (für alle Teilnehmenden)

- Kenntnisse der Schweizer Medien und des Schweizer Sports
- Kenntnisse der wichtigsten Schweizer Sportorganisationen und -institutionen
- Finanzierung des Leistungssport in der Schweiz
- Boulevard-Journalismus
- Social Media im Redaktionsalltag
- Die Rolle der SRG und von Schweizer Radio und Fernsehen SRF
- Agenturen im Wandel am Beispiel von sda Sport
- Die Rolle der Medien im Umgang mit der Doping-Thematik
- Einführung in die für Journalisten und Fotografen relevanten medienrechtlichen Vorschriften

### 2. Fachunterricht (5 Lektionen in der Fachgruppe)

#### 2.1. Printmedien\*\*/ Online\*\*\*

- Storytelling: Aufbau einer Geschichte
- Stilistik: Grundlagen und Sünden im schriftlichen Ausdruck
- Praktische Arbeiten: u.a. kritische Würdigung der von den Teilnehmenden eingereichten Texte

#### 2.2. Radio\*\*

- Gesetzmässigkeiten und Kriterien des Radio-Journalismus
- Überblick über Radio-Beitragsformen anhand von Beispielen aus der Praxis (u.a. Live-Reportagen, Interviews, Features)
- Praktisches Arbeiten, u.a. hörerfreundliches Verfassen und Vertonen von Sport-Tageszusammenfassungen und -Bulletins, von Spiel- und Rennberichten (Fussball, Eishockey, Ski etc.) sowie von (komplexen) Meldungen; Führen von Interviews
- Kritische Würdigung der von den Teilnehmenden eingesandten Beiträgen

#### 2.3. Foto\*\*

- Arbeitstechnik: Vorbereitungen, Material, Sujetwahl
- Bildbearbeitung, Bildauswahl, Bildlegenden
- Praktische Arbeiten: Ausführung eines konkreten Auftrages mit anschliessender Kritik

\*\* = Mindestgrösse einer Fachgruppe = 4 Teilnehmende

\*\*\* = Je nach Interessenslage der Teilnehmenden wird die Bildung einer Online-Fachgruppe geprüft.

## Referentinnen und Referenten (Stand: 26.7.2017)

- Stefan Baumgartner, Stv. Chefredaktor sda Sport; Lis Borner, Chefredaktorin Radio SRF, Sandro Compagno, ehemaliger Sportchef 20 Minuten; Matthias Kamber, Direktor Antidoping Schweiz; Dr. Hippolyt Kempf, Ökonom BASPO/EHSM; Patrick B. Kraemer, Fotograf; Nök Ledergerber, Stabschef SRF Sport; Stefan Meier, Redaktor Sport Blick-Gruppe; Dr. Andreas Meili, Medienjurist; Bernhard Schär, Sportredaktor Radio SRF; Hajo Seppelt, Journalist ARD; Matthias Simmen, ehem. Biathlet; Bernard Thurnheer, Autor; Elmar Wagner, Sportchef NZZ
- Spezialistinnen und Spezialisten aus Sport- und Partnerorganisationen

\*Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird in diesem Text der Einfachheit halber die männliche Form verwendet. Die weibliche Form ist selbstverständlich immer mit eingeschlossen.

Der Grundkurs für Sportjournalistinnen und Sportjournalisten ist  
eine Ausbildungsveranstaltung von

***sportpress.ch***

mit Unterstützung von

**RAIFFEISEN**

***SPORT-TOTO***  **LOTERIE  
ROMANDE** **SWISSLOS**

**TOSHIBA**

**amag**

**SPORT  
164**